

Andrej Rozman - Roza

HIPHONDRIJA

Zgodovina je že mimo. (Arogan Stres)

Plačevanje za zdravila na recept in zdravniške preglede, iskanje specialistov z lučjo pri belem dnevu, zaljubljene najstnice in brutalna farmacevtska mašinerija, ki ne razvija le zdravil, temveč tudi prehranske dodatke, ki jih moramo jemati vsi, še posebej zdravi – kaj je že mimo?

Kdo je v tem svetu nenehnih preizkušenj in meritev sploh še zdrav? Smo hočeš nočeš vsi hipohondri, ker nas neprestano prepričujejo, da nam nekaj manjka? Pritisk, holesterol, debelost, visok krvni sladkor so vse zelo spoštljive bolezni, ampak kaj pa kronična utrujenost, depresija, izguba smisla in apatija?

Namišljeni bolnik je 350 let stara Molierjeva pogruntavščina, naš čas mu je dodal še namišljenega zdravnika, ki blodnje prvega, namesto da bi jih razganjal, podpihuje, ker se tako nekemu splača. In namišljeno alternativko, ki bi rada le denar. In namišljeno gospodinjsko pomočnico, ki ni to, kar se zdi. Edino najstniška ljubezen in idealizem sta še resnična.

Primož Božič

Osebe:

Arogan ----- Radovan Pušnar
Angelca ----- Vita Božič
Tončka (Anton) ----- Tine Lovišček
Belinda ----- Valentina Dugar
Augustulus ----- Primož Božič

priredba in režija:

Severin Drekonja

glasba:

Anej Filej in Barbara Filej

šepetalki:

Majda Pušnar in Vita Vidič

scena:

GD Kontrada Kanal

kostumi:

Nevenka Tomašević

ton:

Simon Leban in Tine Drekonja

luč:

Simon Žnidarčič in David Škrlec

scenski mojster:

Simeon Kodelja